

# 24 heures de lecture

en collaboration avec L'arc

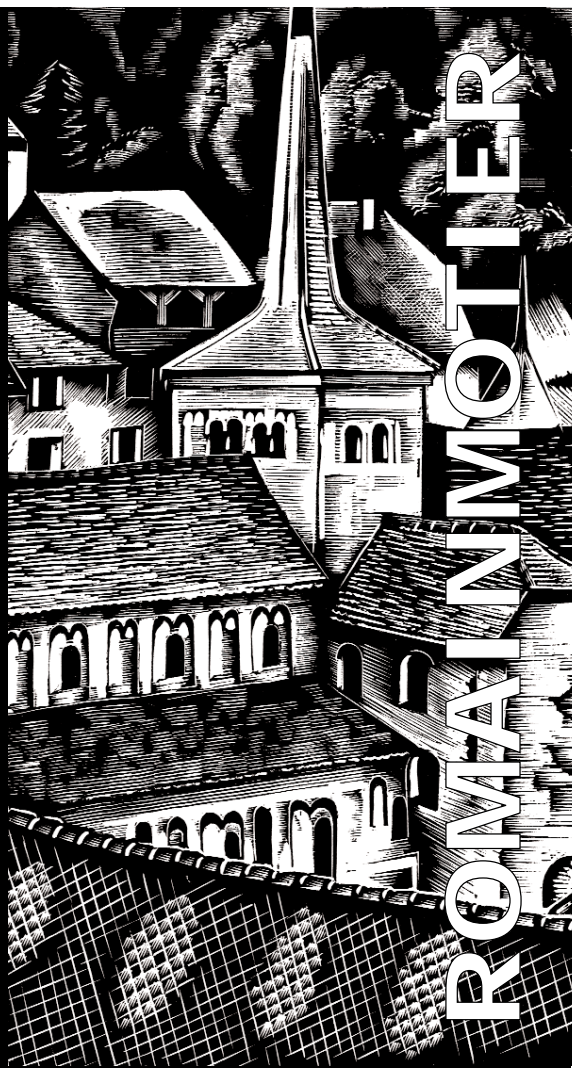
## Programme 2010

du samedi

18 septembre à 14 h

au dimanche

19 septembre à 14 h



Lecture intégrale du roman

# Le Nom de la rose

de Umberto Eco

**Foire aux Livres**

Cantine de Champbaillard

17, 18, 19, 20 septembre 2010

100'000 livres de qualité

vendredi 17 : 10 h à 19 h

samedi 18 : 10 h à 19 h

dimanche 19 : 10 h à 19 h

lundi 20 : 10 h à 17 h

Mises sur pied pour la première fois en 1996, les 24 Heures de Lecture de Romainmôtier ont pour but de promouvoir le goût de la lecture active, à haute voix et partagée. Cette manifestation publique et gratuite se déroule traditionnellement entre le samedi et le dimanche du Jeûne fédéral en divers endroits publics ou semi-publics du bourg de Romainmôtier.

Les 24 Heures de Lecture se veulent un lieu de rencontre et d'échange, où les textes offerts aux autres sont pour chacun l'occasion de nourrir sa réflexion.

La manifestation entend honorer et soutenir la valeur spirituelle et culturelle exceptionnelle du lieu, notamment par une lointaine évocation des longues liturgies clunisiennes.

### **Edition spéciale "Romainmôtier 2010" : Le Nom de la Rose**

En cette année 2010, les 24 Heures de Lecture vous proposent une édition spéciale qui s'ancre dans le cadre des festivités de Romainmôtier 2010 : la célébration du 1100ème anniversaire de la fondation de l'Abbaye de Cluny.

A cette occasion, nous délaissions notre thématique habituelle pour nous centrer sur une oeuvre unique; le roman historique de Umberto Eco "Le Nom de la rose".

Nous lirons la plus grande part de ce fameux roman qui réussit à être à la fois un texte érudit, un thriller, et un roman d'enquête souvent amusant.

**Une courte mise en situation est faite à chaque heure  
pour permettre à chacun de prendre le récit en vol.**

### **Interventions musicales**

Pour ajouter une dimension musicale, nous avons le plaisir d'inclure au programme deux interventions de Patrick Montan qui jouera des oeuvres de la fin du Moyen-âge au virginal.

Samedi 18 septembre après la lecture de Raphaël Aubert à l'Arc :

- *Plus nulz regretz* de Josquin Desprez (c.1440-1521)
- *Rappak's Jigg* extrait du Priscilla Bunbury's Virginal Book (s. d.)
- *Autant en emporte le vent* & *Pour ung jamais* de Pierre de la Rue (c.1460-1518)

Dimanche 19 septembre après la seconde lecture de Edmond Vullioud à l'Arc :

- *Kyrie eleison angelicum, Christe eleison* & *Ultimum kyrie eleison* extraits du Buxheimer Orgelbuch (c.1470)
- *Min Hertz das hat sich ser gefröwet, Die süß Nachtigall* & *Trinck und gib mir auch* (B. O.)
- *Christ ist erstanden* & *Gloria de sancta Maria et in terra pax* (B. O.)
- *Sancte Deus* de Thomas Tallis (c.1505-1585)

### **Association**

Soutenez cette manifestation en devenant membre de l'association des 24 Heures de Lecture ([www.romainmotier.ch/24heures](http://www.romainmotier.ch/24heures)).

14 h	<b>Frère Guillaume de Baskerville</b>	Galerie La Grange
15 h	<i>Eliane Décosterd-Brodziak</i> Où l'on arrive au pied de l'abbaye et Guillaume fournit une preuve de sa grande sagacité. Puis Guillaume a une conversation instructive avec l'Abbé.	
15 h	<b>Le portail de l'apocalypse</b>	Galerie La Grange
16 h	<i>Catherine Leresche</i> Où Adso admire le portail de l'abbatiale et Guillaume retrouve Ubertain de Casale.	
16 h	<b>Le moine qui ne riait jamais</b>	Abbatiale, Chapelle St-Michel
17 h	<i>Marie Meylan</i> Où Guillaume a un dialogue fort docte avec Séverin l'herboriste. Puis l'on visite le scriptorium et l'on fait connaissance de nombreux savants, copistes et rubricaires ainsi que d'un vieillard aveugle qui attend l'Antéchrist.	
17 h	<b>Merveilles des vitraux et des lunettes</b>	Grange de la Dîme, Espace Aubert
18 h	<i>Valentin Monnier</i> Où l'on visite le reste de l'abbaye, Guillaume tire certaines conclusions sur la mort d'Adelme, l'on parle avec le frère verrier de verres pour lire et de fantômes pour qui veut trop lire. Puis Guillaume et Adso jouissent de l'agréable hospitalité de l'Abbé et de la conversation courroucée de Jorge.	
18 h	<b>Une découverte sanglante &amp; des amants tourmentés</b>	Maison du Prieur, Bibliothèque
19 h	<i>Manuel Siggen</i> Où quelques heures de félicité mystique sont interrompues par un fort sanglant événement. Puis Bence d'Uppsala confie certaines choses, Bérenger d'Arundel en confie d'autres et Adso apprend ce qu'est la vraie pénitence.	

LIBRAIRIE  
**LA PENSÉE SAUVAGE**

13, RUE NEUVE  
CH-1347 LE SENTIER  
TÉL. - FAX 021 841 12 60  
MOBILE 077 422 29 59  
PENSEE.SAUVAGE@GMAIL.COM  
WWW.PENSEESAUVAGE.CH

LIVRES ANCIENS ET MODERNES  
GRAVURES ET TABLEAUX  
ACHAT - VENTE  
PHILIPPE JAUSSY

HORAIRES  
MERCREDI 14 H 00 - 19 H 00  
SAMEDI 09 H 00 - 16 H 00

19 h	<b>Rires et ragots</b>	L'arc
20 h	<i>Pierrette Lopez</i> Où l'on assiste à une rixe entre personnes vulgaires, Aymaro d'Alexandrie fait plusieurs allusions et Adso médite sur la sainteté et sur l'excrément du démon. Ensuite Guillaume et Adso retournent dans le scriptorium, Guillaume voit quelque chose d'intéressant, mais en définitive ne peut regarder là où il voudrait.	
20 h	<b>Les richesses clunisiennes face à la pauvreté évangélique</b>	L'arc
21 h	<i>Raphaël Aubert</i> Où l'Abbé se montre fier des richesses de son abbaye et plein de crainte au sujet des hérétiques. Puis le vieillard Alinardo dit des choses très intéressantes sur le labyrinthe et la manière d'y entrer. Et enfin l'on entre dans l'Edifice, l'on découvre un visiteur mystérieux, l'on trouve un message secret avec des signes de nécromant, et disparaît, à peine trouvé, un livre qui sera ensuite recherché pendant bien d'autres chapitres. <i>(lecture suivie d'une intervention musicale de Patrick Montan)</i>	
21 h	<b>Première expédition dans le Labyrinthe &amp; les confidences de Salvatore</b>	Grange de la Dîme, Espace Aubert
22 h	<i>Philippe Leignel</i> Où l'on pénètre enfin dans le labyrinthe, l'on a d'étranges visions et, comme il arrive dans les labyrinthes, on s'y perd. Puis l'on trouve un linge souillé de sang dans la cellule de Bérenger disparu, et c'est tout. Et enfin Adso reçoit les confidences de Salvatore qui lui inspirèrent bien des méditations inquiètes.	
22 h	<b>Pause</b>	
23 h		
23 h	<b>Comment on explore un labyrinthe sans y mettre les pieds</b>	Tour de l'Horloge
24 h	<i>Alexandre Grandjean</i> Où Guillaume parle à Adso du grand fleuve hérétique, de ses doutes sur la possibilité de connaître les lois générales et comment il a déchiffré les signes nécromantiques laissés par Venantius. Puis Guillaume a plusieurs idées mirobolantes pour déchiffrer l'énigme du labyrinthe, et y réussit de la façon la plus raisonnable.	

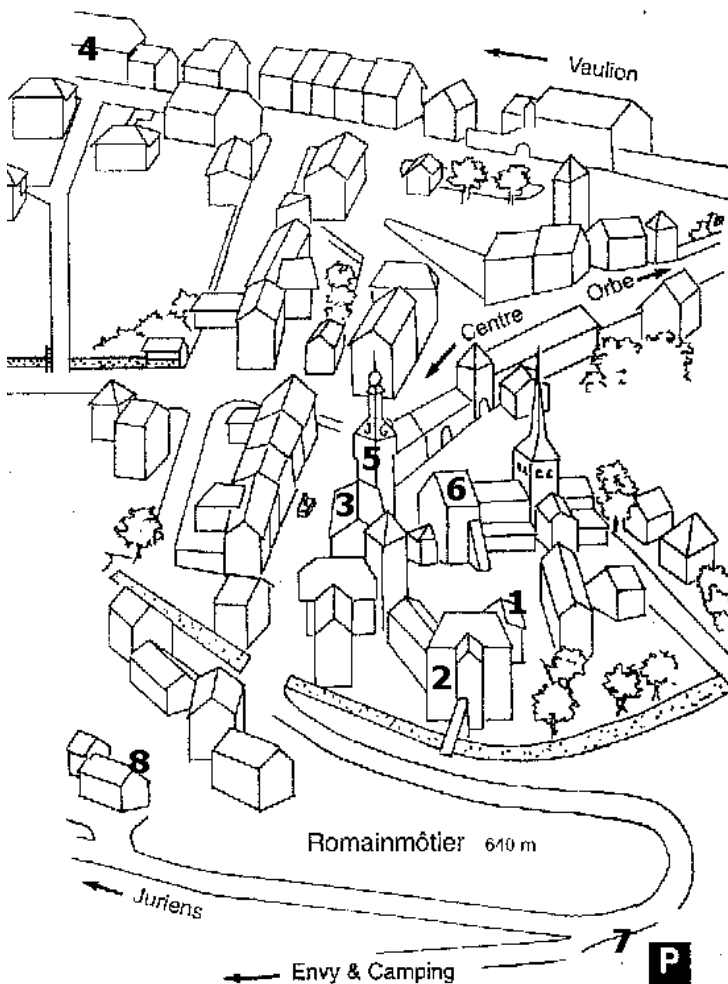
00 h 01 h	<b>Trois façons de brûler : l'hérésie, l'inquisition, le corps de la femme</b> <i>Sima Dakkus</i> Où Ubertin raconte à Adso l'histoire de fra Dolcino, et puis il vient à rencontrer une jeune fille belle et redoutable comme des bataillons.	L'arc
01 h 02 h	<b>Absolution, cadavre, poison, inquisition !</b> <i>Guillaume Henchoz</i> Où Adso bouleversé se confesse à Guillaume et découvre ensuite le cadavre d'un homme. Puis Guillaume et Séverin examinent le cadavre de Bérenger, découvrent qu'il a la langue noire, chose singulière pour un noyé. Et enfin Séverin retrouve les verres volés, Nicolas apporte les neufs et Guillaume avec six yeux s'en va déchiffrer le manuscrit de Venantius.	L'arc
02 h 03 h	<b>Douces pensées d'amour &amp; mauvaises paroles sur la putain d'Avignon</b> <i>Jonas Pont</i> Où Guillaume revient avec le texte de Venantius, qui continue à rester indéchiffrable, même après avoir été déchiffré. Puis Adso va chercher des truffes et trouve un arrivage de minorites, et l'on apprend des choses très tristes sur Jean XXII. Et enfin arrivent le cardinal du Poggetto, Bernard Gui et autres hommes d'Avignon.	L'arc
03 h 04 h	<b>La magie, la raison et la sorcellerie : retour dans le labyrinthe</b> <i>Luc Jeanrenaud</i> Où Guillaume révèle sa méthode pour arriver à une vérité probable à travers une série d'erreurs certaines. Puis Salvatore parle d'une magie prodigieuse. Et l'on visite de nouveau le labyrinthe, l'on parvient au seuil du finis Africae mais on ne peut y entrer.	L'arc
04 h 05 h	<b>Quand les savants et les sages se jettent des injures à la figure</b> <i>Nicolas Favre</i> Où Salvatore se fait misérablement découvrir par Bernard Gui, la fille aimée par Adso est prise comme sorcière, et tous s'en vont se coucher plus malheureux et préoccupés qu'avant. Puis a lieu une fraternelle discussion sur la pauvreté de Jésus.	L'arc
05 h 06 h	<b>Poursuites et assassinat dans la brume</b> <i>Manuel Siggen</i> Où Séverin parle à Guillaume d'un livre étrange et Guillaume parle aux légats d'une étrange conception du gouvernement. Puis l'on retrouve Séverin assassiné, sans plus trouver le livre qu'il avait trouvé.	Maison du Prieur, Salle des Chevaliers

06 h 08 h	<b>Dialogue de l'hérétique et de l'inquisiteur</b> <i>Laurent Kloetzer</i> Où l'on administre la justice et l'on a l'embarrassante impression que tout le monde a tort.	Maison du Prieur, Salle des Chevaliers Déjeuner-lecture
08 h 09 h	<b>Toutes les formes de luxure &amp; le sermon sur l'Antéchrist</b> <i>Laure Kloetzer</i> Où Bence commence à observer les lois et l'on écoute un sermon sur la venue de l'Antéchrist. Puis les princes sederunt, et Malachie est terrassé. Et enfin, l'on voit élire un nouveau celtérier, mais pas un nouveau bibliothécaire.	Grange de la Dîme, Espace Aubert
09 h 10 h	<b>Folies de reliques &amp; visions comiques d'un moine fatigué pendant le Dies Irae</b> <i>Danièle Benninger</i> Où Adso, en écoutant le "Dies irae", a un rêve ou une vision, comme on voudra. Puis l'on reconstruit l'histoire des bibliothèques et l'on a quelques nouvelles supplémentaires sur le livre mystérieux.	Grange de la Dîme, Espace Aubert
10 h 11 h	<b>Culte</b>	Abbatiale
11 h 12 h	<b>Ce que disent les gemmes &amp; les derniers secrets du labyrinthe</b> <i>Charlotte Monnier</i> Où l'Abbé se refuse à écouter Guillaume, parle du langage des gemmes et manifeste le désir qu'on n'enquête plus sur ces tristes événements. Puis, presque par hasard, Guillaume découvre le secret pour entrer dans le finis Africae.	L'arc
12 h 13 h	<b>Face au mal</b> <i>Edmond Vullioud</i> Où, à résumer les révélations prodigieuses dont on parle ici, le texte devrait être aussi long que le chapitre, ce qui est contraire à l'usage.	L'arc
13 h 14 h	<b>L'enfer et la chute</b> <i>Edmond Vullioud</i> Où a lieu l'ecpyrose, et à cause d'un excès de vertu prévalent les forces de l'enfer. <i>(lecture suivie d'une intervention musicale de Patrick Montan)</i>	L'arc

# LE NOM DE LA ROSE

Où peut-on écouter les lectures ?

# 24 heures de lecture



1. L'arc
2. Maison du Prieur
3. Grange de la Dime
4. Galerie La Grange
5. La Tour de l'Horloge
6. Abbatiale
7. Parking gratuit
8. Foire aux Livres

Méto, boulot, dodo, méto, boulot, dodo, méto, boulot, dodo, méto, boulot, dodo, méto, boulot, dodo, méto, boulot, dodo, méto, boulot, dodo, méto, boulot, dodo, méto, boulot, dodo.

**Que serait la vie sans culture?**

**MIGROS**  
pour-cent culturel

L'Association des 24 Heures de Lecture est fière de vous présenter son programme de lecture et de vous inviter à écouter et découvrir des textes littéraires lus par une vingtaine de personnes dans divers lieux insolites de Romainmôtier : de la Galerie la Grange à la bibliothèque de la Maison du Prieur.

## **Pendant ces 24 heures vous trouverez**

- à L'arc, pour toute la nuit, un espace convivial pour susciter le débat entre auditeurs et lecteurs, ou simplement vous endormir la tête pleine d'idées dans les fauteuils de la maison.
- sous la Tour de l'Horloge, un point d'information permanent sur les lectures en cours.
- un déjeuner offert le dimanche de 7 h à 8 h, à la Maison du Prieur.
- au Bolléron, un parking gratuit distant d'une centaine de mètres à pied.

## **Organisation**

Association des 24 Heures de Lecture ([www.romainmotier.ch/24heures](http://www.romainmotier.ch/24heures)).

## **Remerciements**

Les 24 Heures de Lecture ont pu être réalisées grâce au soutien et à l'aide :

- de L'arc Romainmôtier, une institution du pourcent culturel Migros
- de l'Association de La Clef de Voûte de la Maison du Prieur
- de la Commune de Romainmôtier-Envy
- de la Société de Développement de Romainmôtier-Envy
- de la Galerie La Grange
- de la Fondation de Romainmôtier
- de la Paroisse de Romainmôtier et de son pasteur P.-E. Schwitzguébel
- de Patrick Montan pour les interventions musicales
- de Pascal Lugon pour l'enregistrement des lectures
- des lecteurs
- et de nos annonceurs

**Habillez-vous chaudement pour les lectures de la nuit !**

Les 24 Heures de Lecture sont une **manifestation gratuite**.

Renseignements au 021 / 841 12 60 - [24heures@romainmotier.ch](mailto:24heures@romainmotier.ch)

[www.romainmotier.ch/24heures](http://www.romainmotier.ch/24heures)

Compte K.5085.12.97, Banque Cantonale Vaudoise, CCP 10-725-4